

مسلسلہ جدید لسمیر و تھتہ

فی رحلۃ صید!

قصۃ کاملۃ للأصدقاء

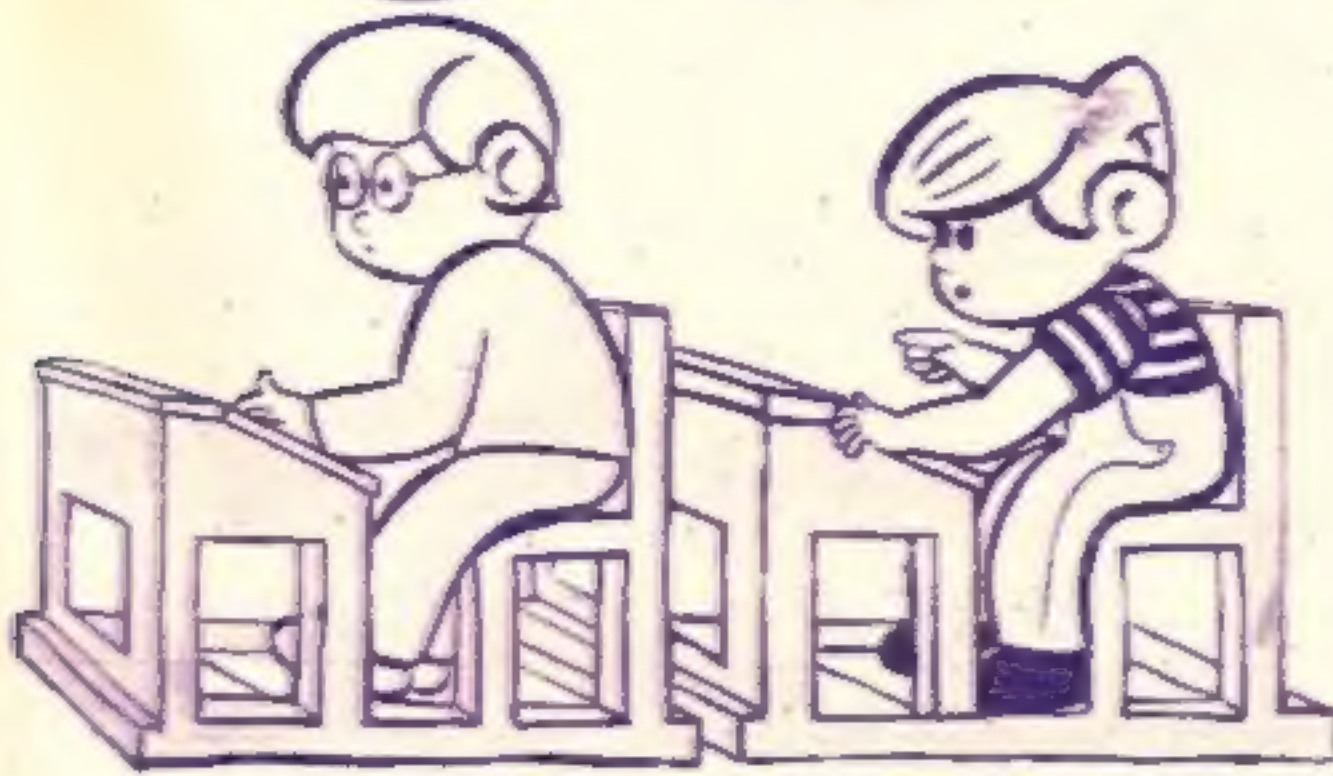
الشاولیش برکات

لسمیر

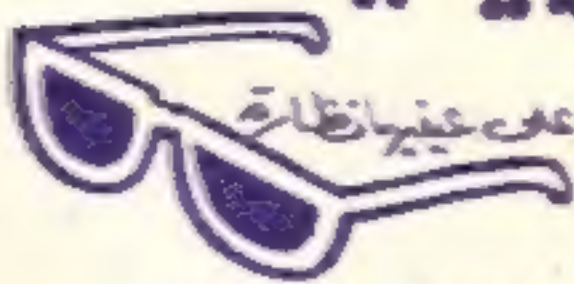
العدد ۸۴۴ - ۲۱ مایو ۱۹۷۵ - ۳۰ مایو



أنا شقي



يا أولاد .. يا أولاد .. هيه ..
من بكره أجازة عال ..
يا أولاد .. يا أولاد .. وقولوا معاى:
هيه .. هيه !!



درخلت أبلة نادية الفصل ، وعرفت عينا نظارة
شعر كريمة أنيقة ، وكنا مكنتا
في لحظة .. دبعوت كان صعب علينا لسمعه قالت :

الدرس انتهى .. لنوا الكاريس

لكن النظارة بد نستطيع . ولدا كان فى مكانها ، إغفاء
لدمج .. وأكملت كلامها : - من بكره أجازة .. أجازة
لصيف .. كل سنة وأنتم طيبون .. وبالعامة أحب أنكم
معكم .. كأصدقاء .. كبار .. فبما تعرفوا إن حبى لكم يساوى



الامتحان قد أتى .. فلن سجاعا يافتى

سمير



سمير دائما مع أصدقائه .. بقلب
وفكره .. ويتمنى لهم التجساج ..
فاللوف من أصدقاء « سمير » لأميد
.. البعض منهم فى مراحل النقل ..
أدوا الامتحان ، وهم فى انتظار النتيجة
.. وبعضهم للاميد فى الشهادة
الابتدائية .. وكان سمير يرد على
رسائلهم التى تجعل أسئلة خاصة
بالامتحانات ، والواد التى لا يفهمونها
وبالأمس .. ٢٧ مايو ١٩٧٢ ..
بدأ امتحان أصدقاء « سمير » طلبة
الشهادة الإعدادية .. ومنهم سمير
سمير حسين سعيد ، مها إبراهيم
نوار ، فاطمة أبو العينين ، لبنى
عبد التواب ، منال أبو وافية ، نادر
عبد الفتاح ، سناء مستور .. و ..
واللوف ..

والراصداتى جميعا أقول وأرجو :
● الكتابة بخط واضح مقروء ..
خاصة فى اللغة العربية والإنجليزية ..
● حل المسائل السهلة فى الحبر
« الاثنين ٢٩ مايو » أولا .. ثم الامتحان
والاصعب .. وهكذا ..
● عدم نسيان الأدوات الهندسية
.. يوم الثلاثاء ٣٠/٥ .. ومنهم جينا
أن تبدأ بحل النظريات .. وركز فكرك
جيدا ..
● الصباية برسم الخرائط فى مادة
الجغرافيا ..
● يوم الأربعاء ٣١ مايو ، شهر
هام وضرورى أن تفتى بالرسوم
الإيضاحية ..
● وفى نفس اليوم تذكر جيدا
« بات الله فى مادة التربية الدينية ..
والكتب بوضوح ..
وفى انتظار أن نخبرنى بنجاحك
يا صاحب .. ونفوك .. والى اللقاء

سمير

آناڌڳي .. ارضيا ..



ڪنوز الدنيا ، وندف آسوفكم في المستقبل بهالة .. كل واحد منكم يقدم
بدور في خدمة بلدنا .. التي محتاجة مجرود وعرق ، وعمل وجه ، وإخلاص كل
واحد منا ، وعلشان نحب بلدنا أكثر ، لئيد نعرفوا أكثر وأكثر ، نعرف تاريخنا ،
نقرأ عن أبطالنا ، نشوف ونستخرج على مناهضنا وسوارثنا وأرضنا .. والفرصة في
الاجازة .. نشوف أكثر .. نقرأ أكثر .. ونعرف أكثر .. وأحب أقول لكم كأصدقاد .. إنكم نجتكم كلكم في امتحان النقل
لجنة سادسة ابتدائي .. ومبروك .. لكن الخراج الأكبر .. هو نجاحكم في الحياة .. وفي خدمة بلدنا .. بأمانة
وإخلاص .. وعجب كبير .. مبروك .. وأحب أسمعكم .. " ... وقضت دينا وسألها : "أبلة نادية ، أملتي في الحياة
أطلع مدرسة نريك ، وكل الأولاد يجوفون نريك .. ياتري ممكن ؟ .. آظن مستحيل " ... وردت :
" طبعاً ممكن .. لاشي مستحيل .. المهم تعجب عملك .. تعجب الكرايس .. تعجب أولادك .. في المستقبل يعني "
وضحكنا كلنا .. إلذ أبلة نادية ، مازالت رموعها وراة النظارة .. واقترعت : "أبلة نادية ، صعب علينا كلنا
إتقال لثراك مدة الاجازة كلها .. ياتري عندك مانع مرتين كل شهر .. أومرنا واحدة نتقابل كلنا ونخرج
أونطلع رحلة ونشوف بلدنا معاك ، والمهم إتقال نشوفك بأي شكل .. مواظقة ؟! " - قالت :
" مواظقة جدا .. وأحب آسوفكم يا عبايبي رايا .. وثائق من رلوقت .. عيادنا مرتين كل شهر .. كل
يوم جمعة .. فرصة نعرف بلدنا ونشوفها .. وآسوفكم "
ولمعت ابتسامة حلوة في عيني "أبلة نادية"
بعد ما خلعت النظارة .. وقالت :

مبروك .. الدريس
اشترى .. ولتوا
الكرايس
صباح



رحلة صيد



سعيد
وسعيدة
وتهدية



كل واحد منا
يجب ان يكون
قريب من بعض!



دنيا شطارتك يا سعيدة ، جاسبي تقاسم!
لما شوف مين
المطرب!



أجمل هواية
عندي هي صيد
السمك ، علشان
أنا بأحب أكل
السمك!



جنت لي مسافة ،
ولا سمكة واحدة
شبكة في السارة!



يا رب
خطنا يكون
كولين!!
الصيد مشطارة
وفن!!



أنا سمع صوت
سمكة بقتلنا علينا!

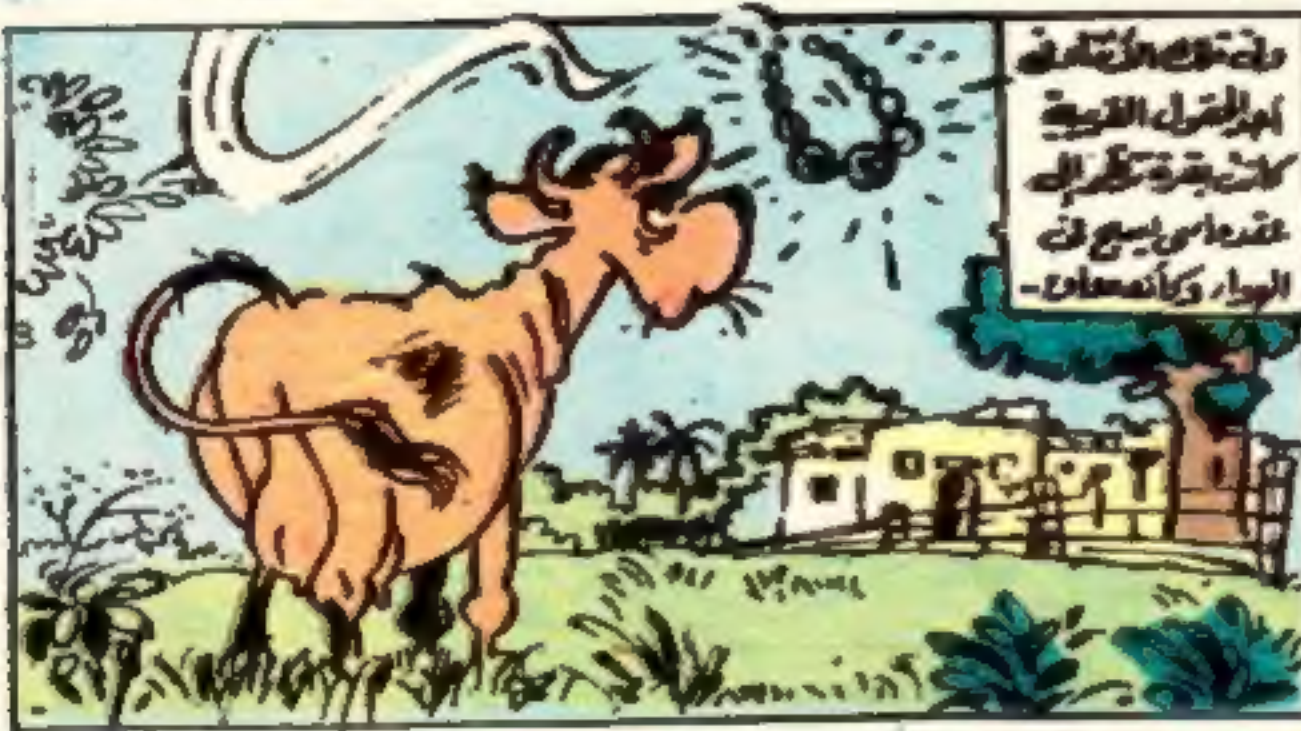


الحق لنا!
اصطدت سمكة
كبيرة جدًا!



أهلا يا أصدقائي .. لقاء اليوم في
مغامرة من نوع عجيب جدا .. صدقها
أو لا تصدقها لكن تتبعها أولا بأول :

سيناريو: ستور سالم
رسم: لطفى



الشقيقان

بيويها : يوسف جبرا

عندما سافر والد "سيفري" لمقابلة خطيبها أساءت معاملة الجديسوع وكان نتيجة ذلك ان صغفتها المربية



وغيضت والرفقا وبعثت برسالة عاجلة يقول فيها :



ياسر محمد



عبد العزيز محمود



جمال بن رفيف



فقد وجدت نيسي وهي في طريقها
إلى المعبد - هبة لفتاة ...



وجدت بعد ذلك أثار عورة
عائشة أن وقع حادث مؤلم -



أختنا هذه .. يبدو
أنها شريرة حقاً!

نعم .. إنها
تحتاج إلى درس!



لقيت سنيفري مصرعها قصاد وقدرا .. وحزن
والد لها طبعاً أشد الحزن ..

أمر الله .. تكن
العريس ، ماذا
نفعل به؟

نصيحتي يا بني -
زوجه نيسي!



وجدت بسرعة فاعيتها ..

رحمتك أيها
الآلهة إنها
أخت سنيفري

آاه .. يا بني!



لم تكن فتاة طيبة ، وهذا هو عقابها ،
ولتفضلنا الآلهة نيسي الطيبة!



دم تخبط سنيفري
عانت طريقته
أهدارنا القدر -

والكائن لنا طيب قناع إله التخبط

حبيب
عبد الجبار



محمد
السيد



جمال
جهدي





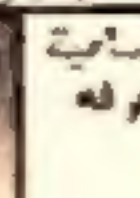
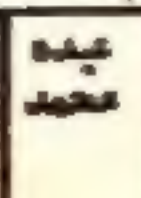
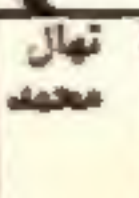
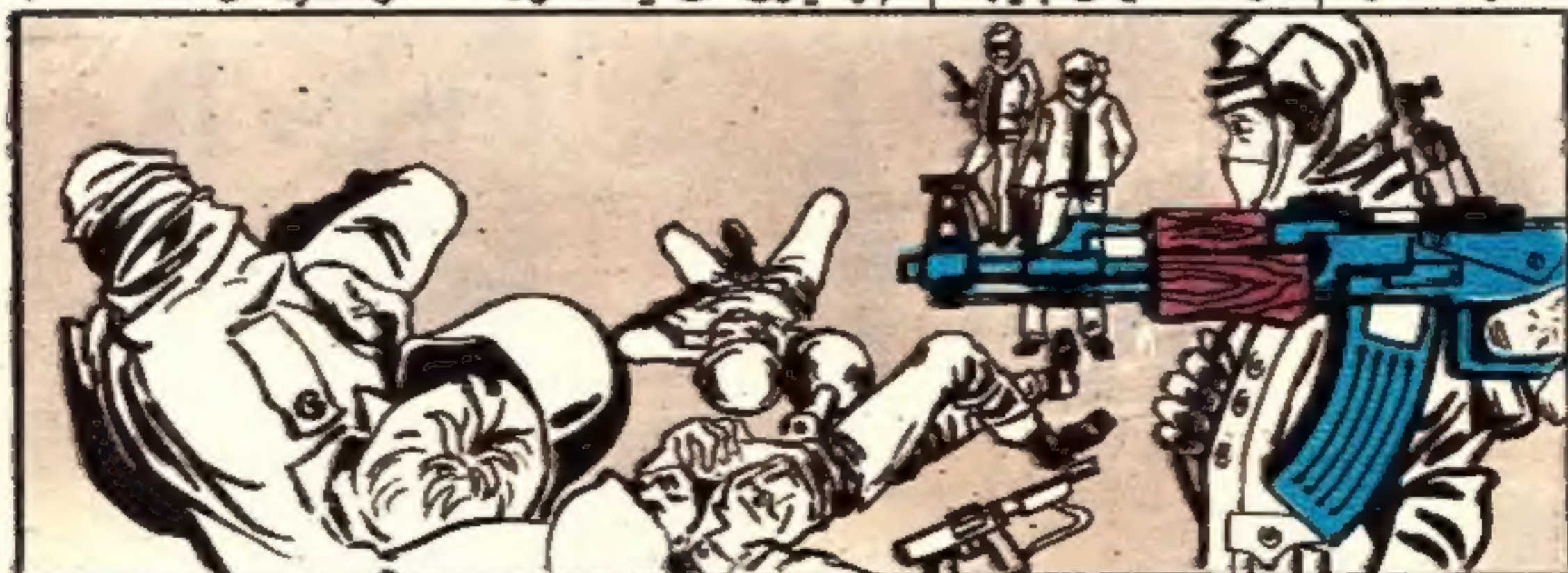
سینار

الأسیر

وكانت المفاجأة مذهلة للقوات الإسرائيلية التي كانت تصور أنها خارجة إلى نزعة ليلية في ضوء القمر .. فإذا بها تتحول إلى وجبة إسرائيلية دسمة للفدائيين العرب ..



وفي دقائق كانت المعركة قد انتهت .. وحاول القذافيون التأكد من أن الإسرائيليين جميعاً
لقد احتجزهم ، وأنه ليس بينهم صهيوني حتى يخشون عنده فجأة ...





فينك يا ناجية؟



تعودت اني اصحي كل
يوم .. كل يوم قبلي
الفجر .. على صوت
ناجية .. صوت احلى من كل
موسيقى وتغم .. وتبدأ الحياة
تفتح في بيتنا مع ضحكة ناجية
.. وحركتها ولعبها .. معنا او
في ركن وحدها ..

وناجية لعبتنا الوحيدة كلنا ..
كانها عروسة .. او عصفورة ..
او قطّة صغيرة شكلها احيانا
يفكرني بالقرنطة .. وكثير .. كثير ..
اشوبها شبه زهرة الياسمين ..
واحب عندها .. بتلمع .. بتبرق
.. نكية غير بقية كل العيون ..
واسعة اكثر من كل الباقين ..
وكانها مولودة بنجمتين ..

واقتر .. واقتر .. في اول
مرة شفتها .. كانت على كثف
امها .. كان يوم .. فانت عليه
ايام وشهور .. لو جمعناها كلها
سوا .. تبقى سنتين .. تقريبا
.. نهايته .. يوم لايمكن انساه
.. يوم ما قابلتها .. في حين ..
من بعيد لحتها .. ولما قربت منها
.. كانت صواب ناجية الصغيرة
.. بتسح دموع غطت وجه امها
.. وكمان رقيتها .. وغسلت بها
رجلها .. وقفت مكاني .. وكلمة
واحدة ترن في اتني ناجية بتقول:

.. يا ماه .. يا ماه .. يا ماه ..
والام تقول :

.. الصبر بالله ..
وقعدت على الارض جنبها ..
أقول لها : مالك يا خاله ..

مالك يا سقي انا .. مالك والنير ..

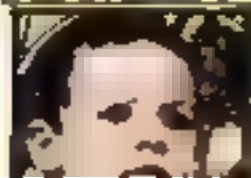
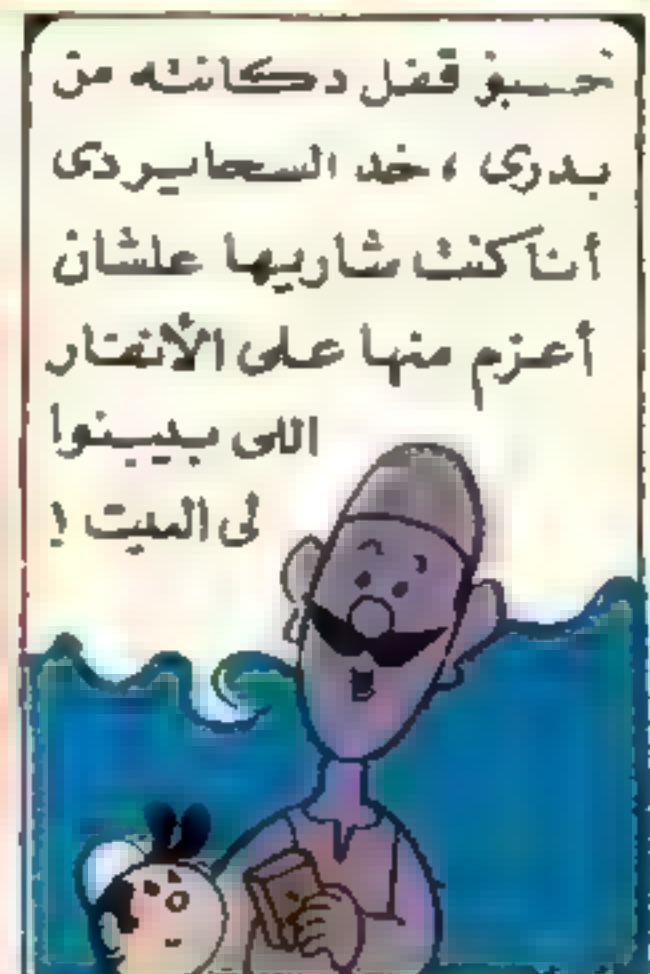
وفي هدوء سحت الام دموعها
بكما .. ومدت ايدها في صدرها
.. وطلعت صورة صغيرة ..
وبسرعة نطت ناجية فوق رجل
امها .. وقالت :

.. يا .. يا .. يا ..
وفانت دقيقة او دقيقتين ..
انصورتيا زمن .. والام قاعده
سانده راسها على كتفها .. واكد
كانت بتكلم نفسها وتقول :

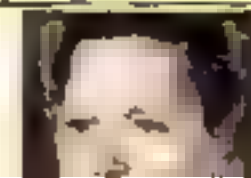
.. « سجنوه .. عذبوه الصباينة
.. وفي الآخر قالوا قتلوه ..
يا ناجية .. يا بنت الشهيد
.. يا بنت فلسطين ..
ابوك سجنوه الصباينة .. والا
قتلوه ؟ ياناجية لين بيتنا وامتي

عائلة النمل

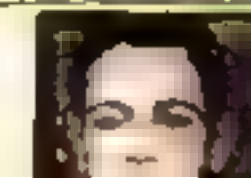
استجوب تمبول « أبو محمد » بخصوص سرقة جاموسته وحماره واخيرا قرر « تمبول » ان يرقى نفسه ويرقى عساكره



حازم
حسنى



عبد
عزام



مدحت
ميسى



يعني النقطة ح ترجع الى
راح بيا أم خليفنة ؟

الظابط يصرف في البلد، ولما يرجع
عاوز يتعشى على طول !



آدى تحبة
السنتات !



وآدى طير
العصافير !



آدى نومي
ع السريج !



بلا من الحسل
شوال البصل !



برنطة الخواجا
فستاف الجديد !



وآدى سلام للظباط !

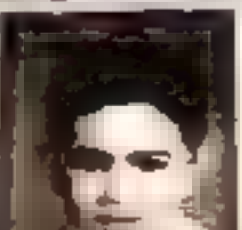
الكبار ناموا
والعيال مهرانين !

واد انت وهن - هو
مفيش احترام
لحضرة الظابط !

محمد علي
التواوي



ياسر
العزوني



سهر
بهجت



سَمِين يَتَوَلَّى : خُذْ بِاللَّحْ مِنْ كَلَامِ

$$1 + 1 = 2$$

كُرْسِي + تَرَابِيزَة = مَدِينَة

مَدِينَات مِنْ بِلَاسَتِيكَ الْفَنَاحِر

وَالْمَوْعِدِ قَرِيبِ

الْأَحَدِ يُونِيَه

وَالثَمَنُ ٧ فَرُوش



الْبَيْتُ كُلُّ أَحَدٍ يَسْتَعِينُ بِالْأَمْسَاءِ

من نوادر جحا

رسوم : مناديه فايز

بشير - اثنين - ثلاثة -

جحا مهم جدا
يقطعه القماش!

أكيد فيه سبب!

.. أربعة - خمسة - ستة - لازم اشترىها منه!

مؤكد عنده فكرة رائعة
لاستعمالها!



أكيد قطعة قماش نادرة !!



تبيعها بعشرين دينار
يا جحا؟

قليلة!

يا جحا.. يا جحا.. إنت
ماتعني؟



أبدا - منهمك
في قياس القماش جدا!

خسارة! لا تنفع !!

أنا أدفع ٧٥ دينار!



ياه! دي لازم
مهمة جدا - تاخذ ١٠٠
دينار وتبيعها
لحيت جحا

وهذه أيضا

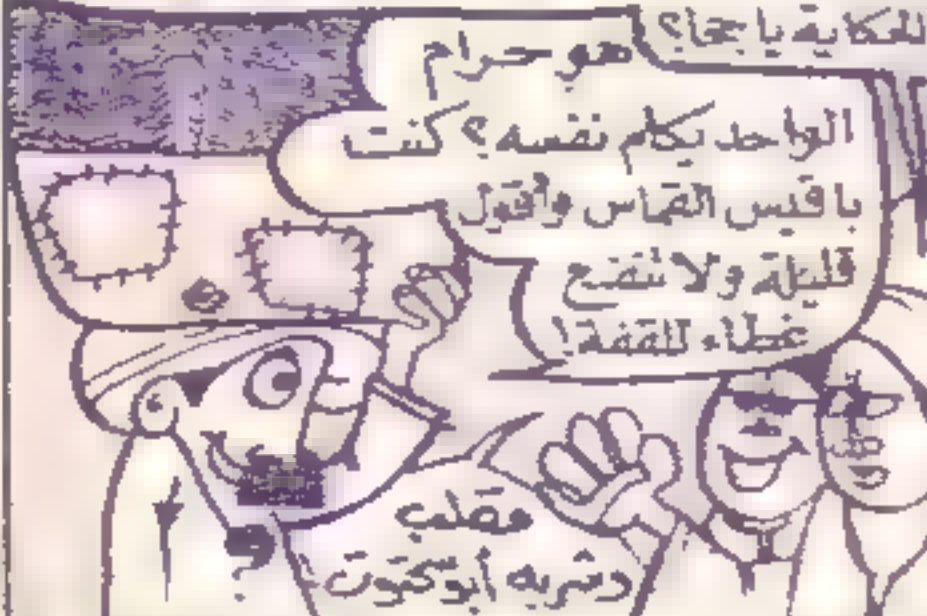
طيب.. أنا أدفع ٥٠

دينار !!



قليلة!

عجبي! كل ما تقولك بيعها بعشرين دينار
تقول قليلة، بخمسين تقول لا تنفع، فهاهنا
للحكاية يا جحا! هو حرام



الواحد يكلم نفسه؟ كنت
باقيس القماش وأقول
قليلة ولا تنفع
غطاء للقفه!

مقلب

دشربه أبو كوت

خسارة تبيع قطعة
قماش نادرة بمائة دينار!
لكن أنا اشتريتها بدينار
واحد!



داقات جحا من حساباته -
قلت - ادينار؟ - موافق -
مبدل!



عن: حسين رمضان
تصميم: وهيب سايما



وصلت الى طوزان
رسالة اناعية كالب
منه النحلة واستعد
للمفر هو ورفاقه .

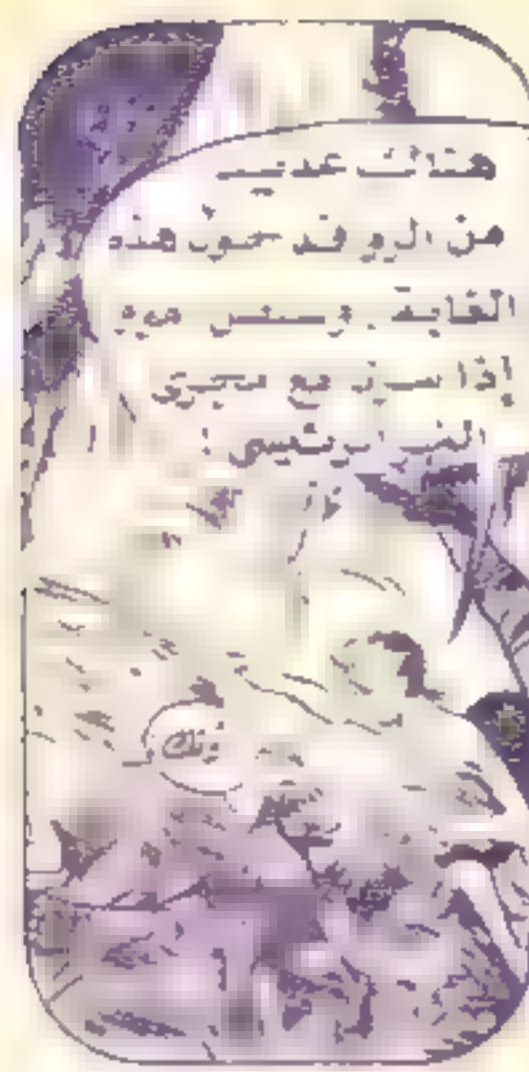
طرزان ابن الغابة



وواصلت نصرة رحلتهم غير بغايات الكيفية ، وفي شهر حرم دريم وسناري منطقة الشورى ..



يا له من
منظر رائع
يا طرزان



هناك عديد
من الروافد حول هذه
الغابة. وسنرى
إذا سار مع مجرى
النهر الرئيسي

وبعد يومين ...



ليست مركب
الشرطة كركرها
ووفقاً لصاحبه عن
أحداث

طرزان
مركب
هناك!



وهنا ربما نقابل
صديقي الضابط ساي
على اللانش! ومن المؤكد إنه
ياخذنا معه ويوقر علينا
وقتنا طويلاً ...

ويبدو أنه المركب كانت تحمل جماعة من اللصوص
فلم ترحب بصوت طرزان ...



لا! أنا عدي فكرة ...
أحسن! أنا سأخذه معانا
ونستفيد منه لصالحنا!



بريت ... أنا
حاضر به رصاصة
في دماغه يقوم
يكتم!



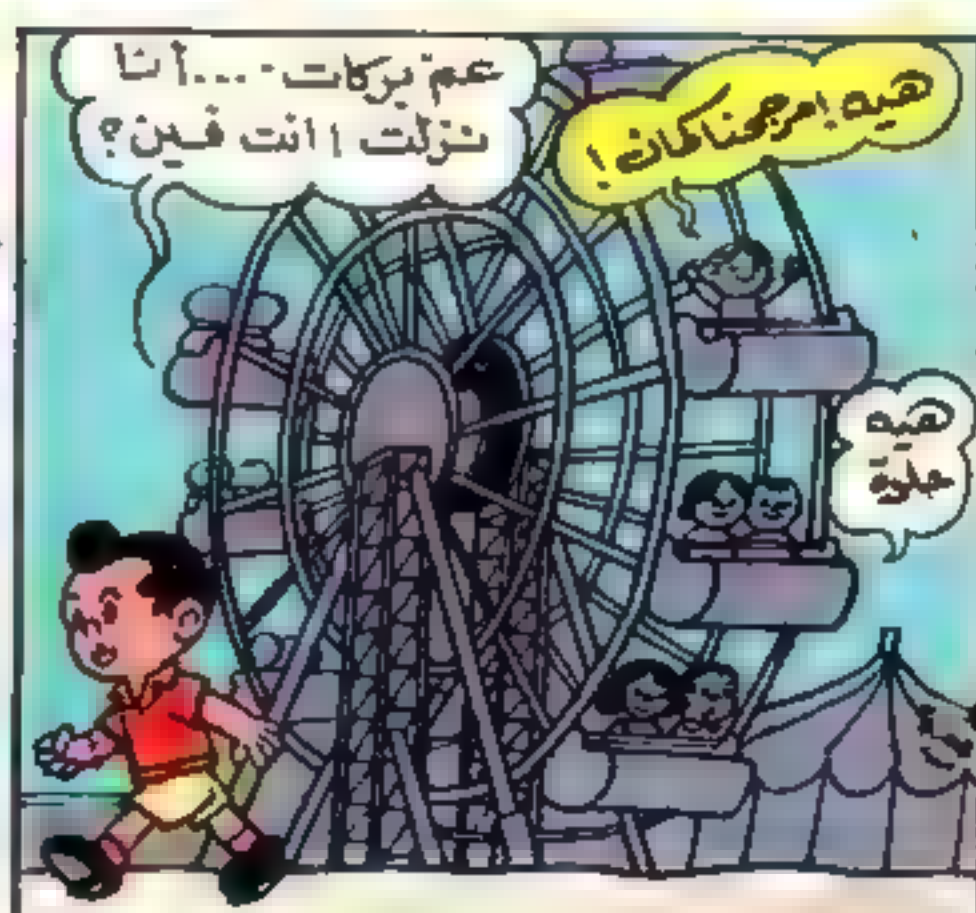
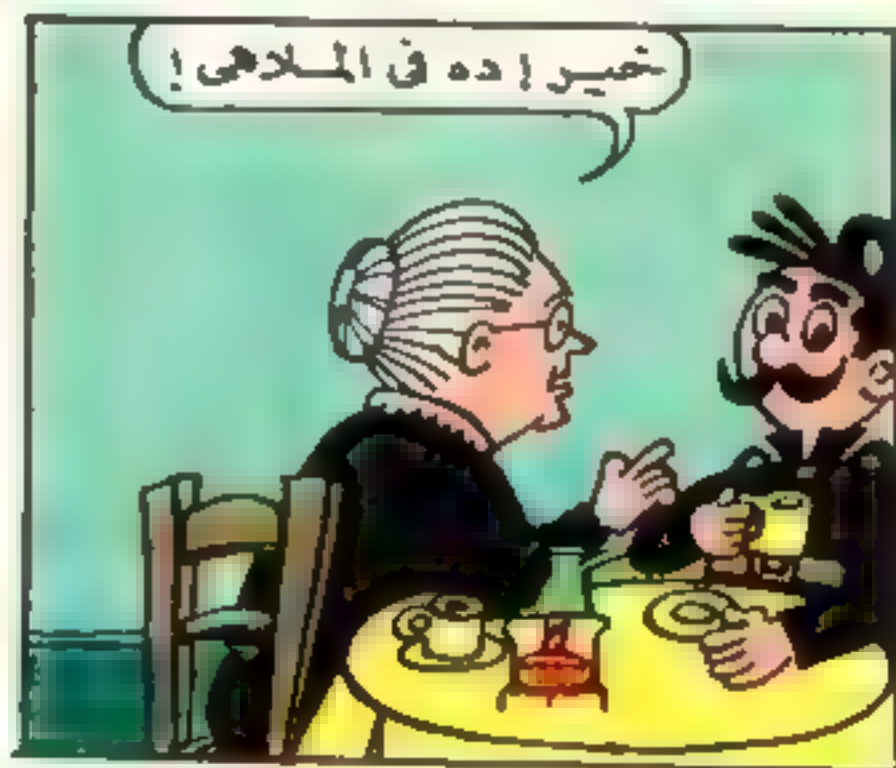
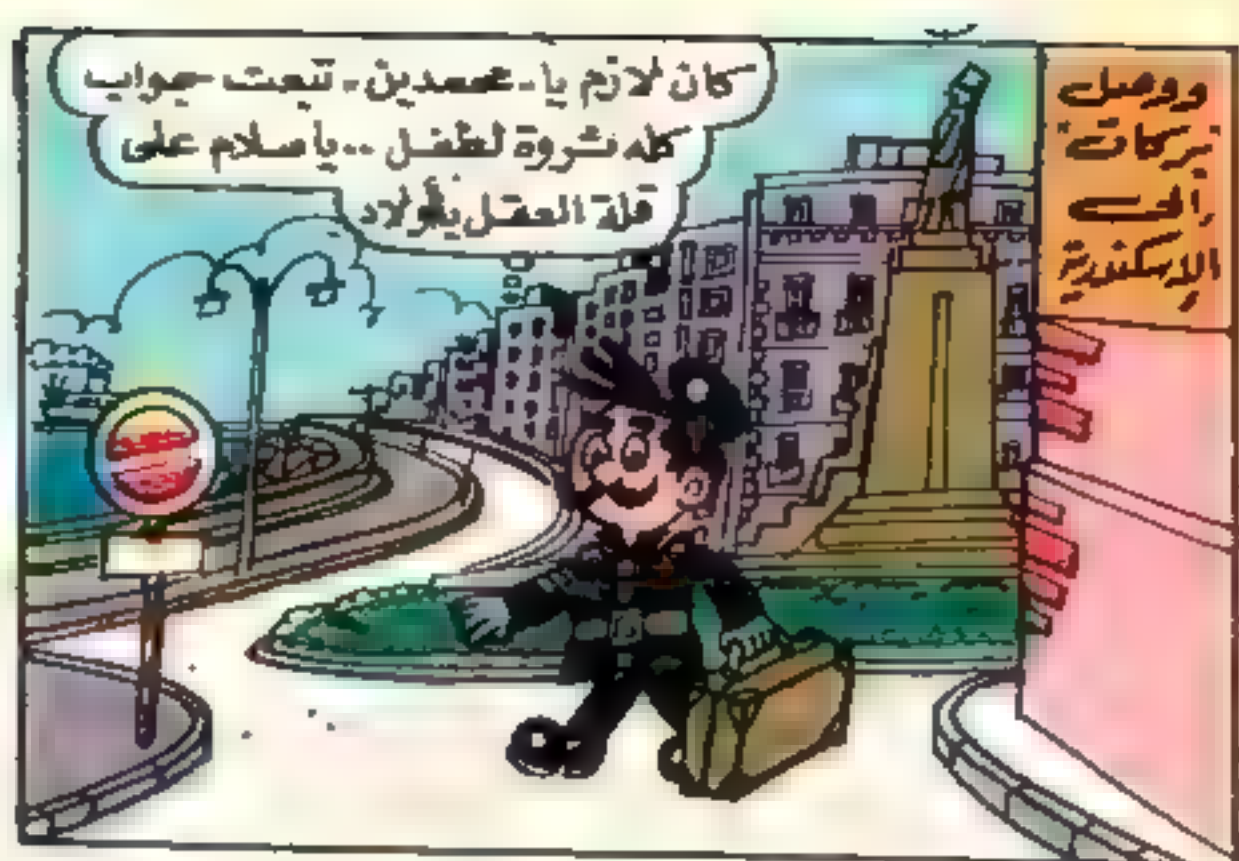
هيه! أنا طرزان
ابن الغابة! يمكن
توصلوني إلى صوايا ... إنني
مطلوب في مهمة عاجلة!

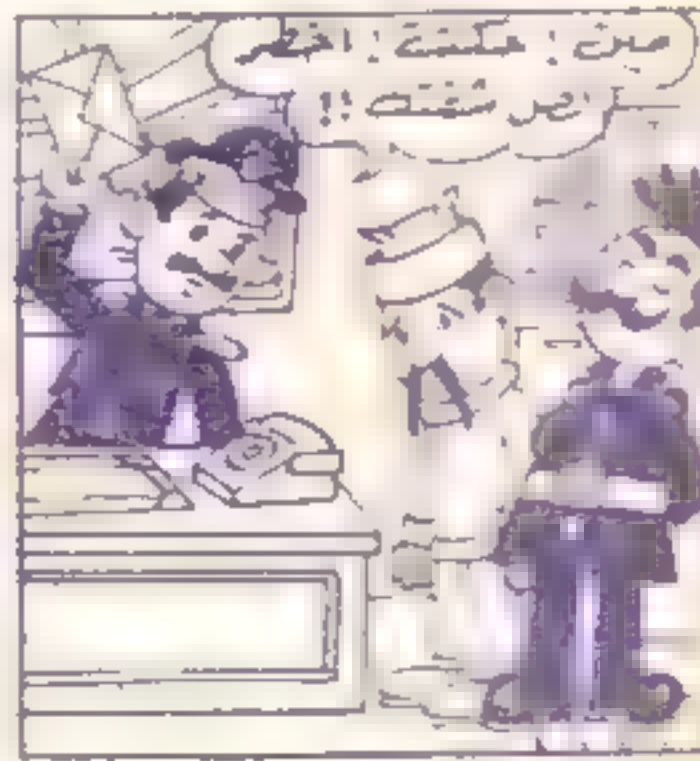
أفكارهم تتقاسم

الشاد ليس بركات والمتهم البريء

سيناريو ومحوار
نجيبة همام
رسم
محمد الترحام







حاسب من الوقوع

● في الجودو .. سيفاجئت
خمسك بأن يمسكك من الخلف
مسكة صعبة .. يحاول أن
يوقعك على الأرض بسرعة ..
هل تتركه يوقعك ؟ .. طبعاً لا
.. شاهد معي هذه الخطوات
الثلاث .. لتري كيف يتقلب
الموقف لصالحك ويقع خصمك
على الأرض ●

(١) هذه المسكة ليس فيها
أي سلاح .. مسك الخصم
اللاعب مسكة من وراء ظهره ،
لا يستطيع الإفلات منها وهو
أقن مسطر عليه تماماً .



(٢) للتخلص من هذه المسكة
.. ينحني اللاعب انحناؤه
بسيطة قبضطر المهاجم أن
ينحني نفس الانحناءة ، مما
يسهل على اللاعب لف ذراعيه
حول ركبتي الخصم .

(٣) يخرج اللاعب برجليه ،
من بين رجلي الخصم ، في
نفس اللحظة التي يرفع فيها
ركبتيه بذراعيه ، فيكون الخصم
مرتفعاً عن الأرض ، ويسهل
رميه على الأرض .



محمد
رمضان

بطسل مكافح يحمل الأثقال

● من صغره ، قد يحمل ١٠ أطنال . عندما كثر عمره ، عث
حسبه ت . استطاع أن يحمل ١٠ كيلو .. ثم ٢٠ .. ثم ثلاث سنوا
استطاع أن يحمل خمسين كيلو . ثم بعد سبع سنوات أخرى
استطاع النض الصغير أن يحمل ١١٢ كيلو في دفعة واحدة ، وهو
لبطولة القاهرة للشباب . حيث وصل مجموع رفعه ثلاث في
٢٧٠ كيلو ..

اسمه . سيد أحمد عبده .. صنع لنفسه ببطولة
الحملة . يقول : كعامة ، سيد أحمد اضطرب من كثرة
الدراسة لأعول والسدتي وأخوتي بعد وفاة والدي وأنا صغير ، حتى
الآن أعسود للدراسة وأذاكر .. محانب مواصلي لحمل الحديد ،
وكل ما أرفع كيلو زيادة يقرني من بطولة الجمهورية التي أسعى اليها ،
ومحلة ، سيد ، حتى هذا بعد أشهر ، .. حتى بعد كل
الذاكرة ويحمل أيضاً وفي نفس الوقت أثقال الحديد .



البطل الشاوي سيد
سليم الكس .
ويصل .. في محاوره
لحمل ١١٥ كيلو ...



سيناريو: محمد الحموي
رسم: محمد قطب

باسل والجواهر فرتيتي

قبلي افراد العصابة الاجانب على احمد وبدوا يهدون باسل ورفاقه بالجواهرات او حياة احمد وبدا باسل يطلب من رفاقه الاستعداد للموت .



اظهروا من خلف
الصخور حتى يمكننا
التحدث معكم ؟



ات رميكم فـ ايدينا .. واد اسم
تحضروا الجواهر
قتلنا .. ١٠٠



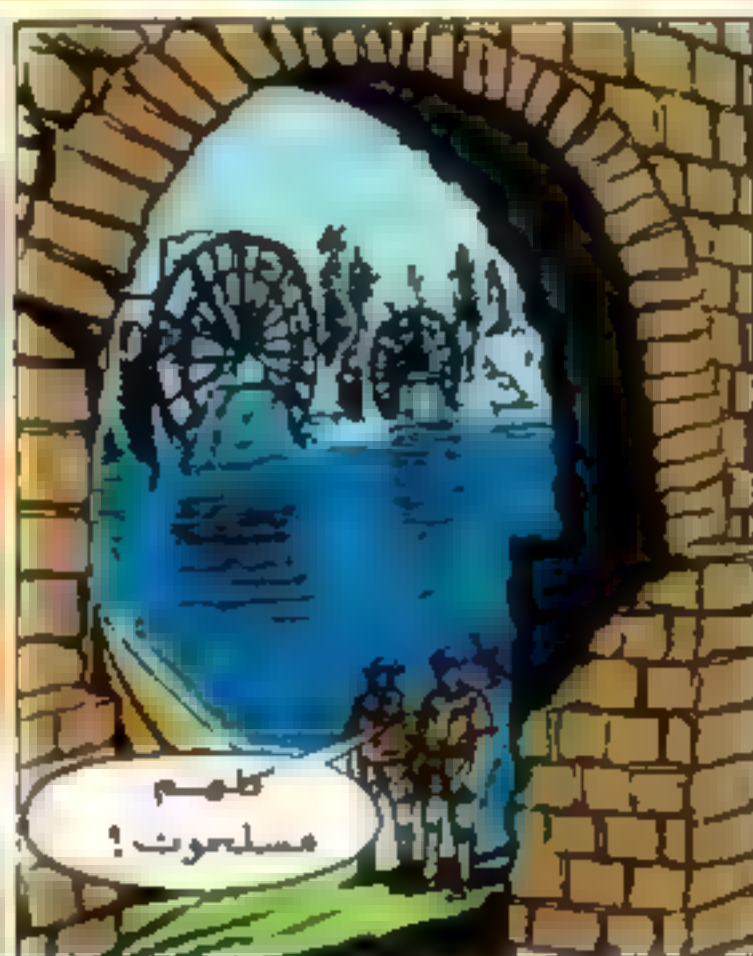
اذر جهاز
التسجيل
يا - خالد !

انه معطل وسدريه
حالا - انشبه انتا
للآخرين !



ماذا تنتظرون .. احضروا الجواهر
والا افرغنا الرصاص فـ
صدوركم فوراً ---

اطعشوا يا اولاد ولا تهابوا
هناك مفاجأة تنتظروهم ! ..
وكنت لا بد ان يتصرف
"احمد" بسرعة !



كلهم
مسلحون !

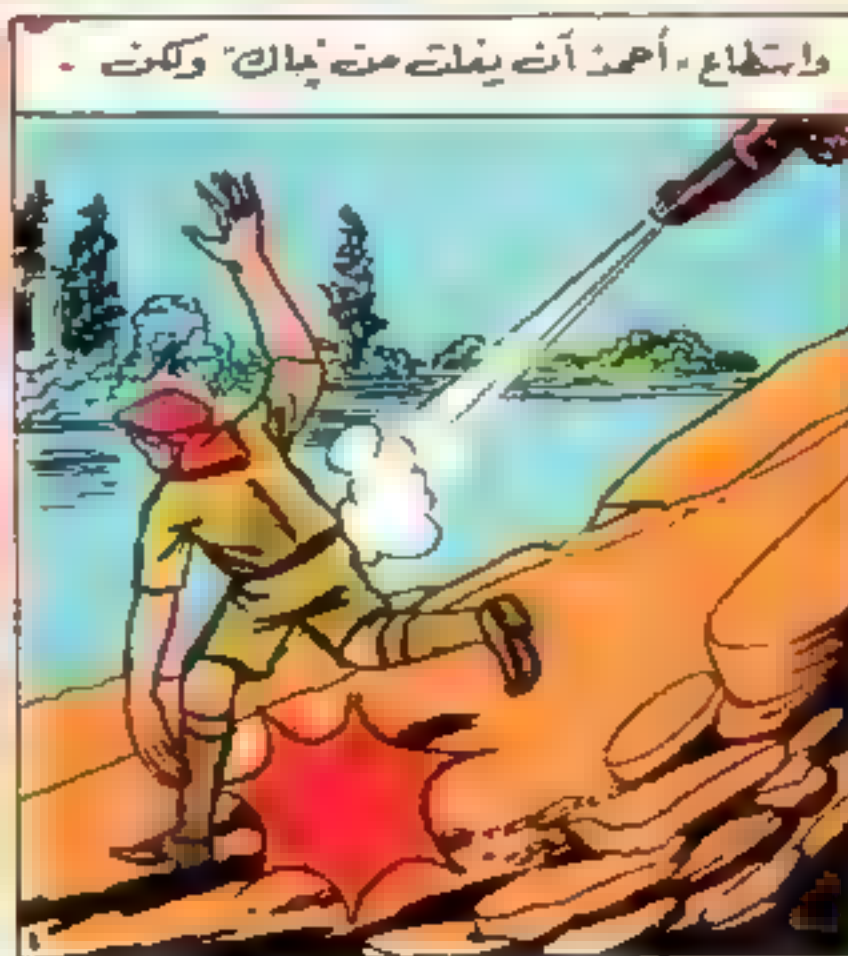


وظهر افراد العصابة من خلف الصخور ..

لاداعي للمراوغة !



لقد اُصيب
"احمد" في قدمه ؟



واستطاع "احمد" ان يفلت من يداك وكنت ..



احترس ! يوجد ثعبان بجوار
قدمك !

بوم



وكم القيت على أضرار العصاة ..



ولمات المفاجأة فذرا العصابة ...

القوا يا ساجدكم .. ! انكم محاصرون ! لا راحة ! للمقاومة !

بوليس ... ! بوليس ... !



نحمد الله ! لأننا قبضنا على تلك العصابة !

ونطلب منها أيضا أن يساعدا في القضاء على كل معتك يحاول الاستيلاء ولو على ذرة من أراضيها !



تفضل جهاز التسجيل .. لقد سجلنا لهم الحديث الذي دار بيننا وبينهم .. ونشكرا على مجهودكم يا حضرة الضابط ...

لا شكر بيتنا يا ناسل .. إن بلادكم هي بلادنا أراك نصيت أنت هناك اتعابا بيت بلادنا .. !



إنت أي بلد عربي لا يوجب بأمثالك أيها المحتال !

ها ! ها ! ها !



أنت السب في كل هذا يا ناسل

لو كنت حافظت على الحقبة فكلت جرح لنا مانحن فيه الآن !

بعد خروجي من السجن لن أذهب إلى أي بلد عربي مرة أخرى !



وأعدكم أننا سنزور سوريا مرة أخرى تحت قريب أنت مثله الله يا أحمد قلني !



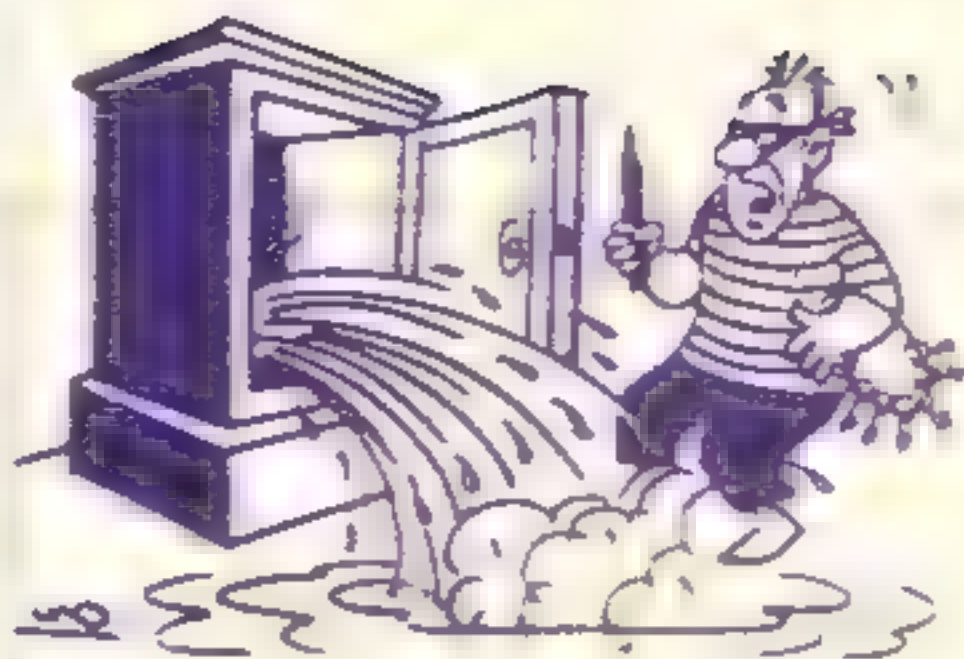
لا تقصروا مدى اشتياقي للعودة إلى القاهرة مدينة العبيبة ! سنزور المتحف المصري .. ونشاهد الجواهر وهي في مكانها !



لقد كنت تمنى أن نساها في القبض على العصابة يا ناسل .. وقد تحققت أمنيتك ! بفضل مساعدتكم لنا !



بدون تعليق !!



بدون تعليق !!



بدون تعليق !!

و

حاضر



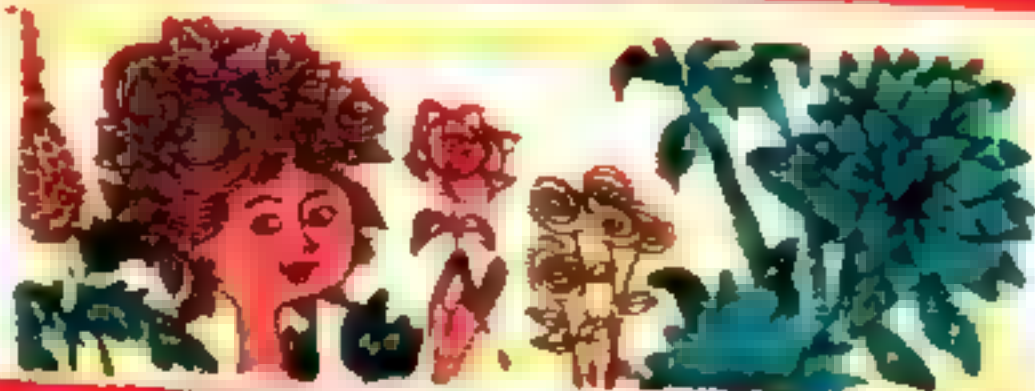
في متابعة الجري !!



عذرا يستمع الطبيب للمريض !!



تقدمه
بشئة إلى



أختي وأبنتي



صديقتك المفضلة .. ما سبب حزنها؟

إذا رأيت صديقتك حزينة صامتة فلا تلزمي أنت أيضا السكوت والحزن مثلها اعتقادا منك بأن ذلك نوع من الوفاء لها ، بل اسأليها برفق عن سبب همومها وتجنبي أن تقول لها إن همومك أنت تفوق همومها بمرأجل أن ذلك لن يزيل عنها الكآبة بل على العكس قد يزيدها ، حاولي مساعدتها بأن توحى إليها بالأمل في حل معقول لسبب حزنها . وعلى أية حال لا تمضيان الساعات في اجترار حالتها وتكبيها على جميع الوجوه أما إذا كانت غاضبة فلا تضايقيها بسخرية منها وكوني طبيعية معها حاولي تسليتها بأن تعرضي عليها عملا يشغلها أو لعبة تسعدا .

عندما تدبر صديقتك لك ظهرها؟



إذا حدثت وفوجئت بصديقتك الحبيبة تدبر لك ظهرها .. وتقابلك بتبوية طولها شبران فكيف تتصرفين ؟ لا تعتبري أن كرامتك قد أهينت ولا تحاولي . الانتقام ، من مسلكتها ! فكري في الموضوع بضعة أيام ثم اذهبي إلى صديقتك واسأليها بلطف - لكن بدون إيذاء الكثير من الإهنية - عن سبب تصرفها . فقد تكون قد بدرت منك بادرة أساءت إليها بدون أن تدري . فإذا تبين أن الخطأ يرجع إليك فاعتذري إليها ببساطة وحتى لو لم يكن لك أي دخل في سبب استيائها فاعلمي على إقامة السلام بينكما .

الحيوانات .. والصحبة اللطيفة ..!

إذا كان سبب كآبتك يعود إلى شعورك بالوحدة فحاولي اقتناء والديك بالحيوان على حيوان صغير مثل قطة أو كلب أو طائر أو سمكة ملونة . فإذا حصلت على حيوانك المفضل ، فقمي له الغذاء بيديك ، نظفيه وتربيته بنفسك ، وسوف تجددين أن مسئوليتك عن كائن حي حتى لو كان عصفورا هي خير علاج للشعور بالوحدة .. وحب النفس .. النباتات أيضا يمكن أن تكون صديقة لك في وحدتك إذا كان لديك من الصبر ما يكفي للعناية بها حتى تزهر . وطبعاً صحبة الآخرين وممارسة الهوايات والمراسلات من الوسائل الناجحة تماماً في القضاء على الشعور بالوحدة والملل .



فنانات الغد



الصديق : سامي نصيف
ورأس الملكة نمروديتي .. بريشته



كلمات خاصة للأصدقاء

خطابات هذا الأسبوع كانت مصدرا
للهجتي وسعادتي فأصدقائي زادوا
.. زاد عنديهم .. ألتهم من في أنه
كلما كثر معارفك وأصدقائك زدت
فرحا وسعادة وأبقتك تلك تنال
أعجاب وحب الجميع .. أرجو
من كل صديق وصديقة أن يسمي
دائما لأن يحوته الأصدقاء في تحوته
الحبة والوثام مع كل الناس .
(أسمر)

● شكرا للأصدقاء الذين يعرفوننا
بأصدقائهم جدد ويشجعونهم على قراءة
مجلة أسمر والصديق جمال عبد
الناسر حسن عرفنا بصديق جديد هو
السيد عبد المال أحمد يحيى ..
أهلا وسهلا بك يا سيد وشكرا أيضا
لصديق أحمد عبد الحميد لاشين لقد
عرفنا بأن خاله الصديق عبد الله
محمد سلامة .



ابتسامه من فضلك

أكثر شيء يلفت نظري .. بمراتبها .. يلقى مشاعري .. ولم
أحسني .. قلل بيكي .. طفل يتالم .. طفل تكسو وجهه ملامح الحزن
.. وذات يوم وأنا أسير في طريق متجها إلى بائع الجرائد لأحصل على
مطبوعتي أسمر .. استوقفني ما رأيت .. صوت بكاء .. صوت طفل
يتنحب .. فدنوت منه سائلا .. وكان الجواب أن معروفه ضاع .. فسأغ
منه ما كان سيحقق به آماليه ... فسمعت منه مجلة أسمر هذا الأسبوع
وكان مني ما يكفي لتراه نسختين .. فصحبته مني .. وحصلت على عشرين
من أسمر .. لأعطيه واحدا واحتفظ لنفسي بالآخر .. شكرني كثيرا ..
لرؤيتي هذا بقدر سعادتي بالابتسامه التي علت وجهه وفرحتي أنا بسعادته
حسن عبد الحمدي

● شكرا للصديق حسن ولقد فاز بمجلة أسمر وسيميله على الكلا
جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية . ب ٨٢.٦



سيد عبد المال



سيد الله محمد سلامة

كلمات خاصة للأصدقاء

● إلى الصديق محمد شعبان
علي حسن موسى بالإسكندرية ..
كتب لك رسالة خاصة على العنوان
الموضح في رسالتك ، ولكن خطابك
رد إلى .. وملخص الرسالة : أن
الرسم الذي أدته للرئيس الساداتي
كان رائعا فحاول أن أعيده بالحبر
النيوني وبالنسبة للشعر أفرا كثيرا
● وإلى الصديق محمد صالح
أحمد .. عذرا .. لقد بعثنا لك أنت
أيضا برسالة وأعيدت إلينا مرة أخرى
.. كانت تحمل لك مجموعة من
الطوايع لدوام الصداقة بيننا ..
وأرجو في المرات القادمة من جميع
أصدقائي أن يتأكدوا أن العنوان
سليم مئة في المائة .

● ابتعد ما أمكن عن القصص
المتفولة .. وأرجو عندما تعجبك
قصة أن تعرفنا أسم الكتاب والكتاب
الذي نقلت عنه قصتك .. هذا ردني
على رسالة الصديق عبد الولي أحمد
عبد الولي قابيل
● إلى جمال أحمد حواشي . أرجو
منك المزيد من القراءة
● تتج أعداد أسمر لتجد أعينك
قد تحققت يا أخ فواز جمال من حواء

● إلى محمد فاروق بالإسكندرية
أرجو المزيد من القراءة والإطلاع في
كتب الأدب لـ « طه حسين » القلبي
.. العفاد .. يوسف أندرس . «
وبعدنا أبعث لثنا بكل جديد من
إنتاجك .
● صديقي هاني أبو الفتح ..
أنت أيضا تحتاج إلى المزيد من القراءة
والإطلاع حتى نستطيع أن نكتب لنا
قصة .. ونحن دائما في انتظار
معارفك .

من ضرائف الأصدقاء



الطوبى منك ان تمسكك
فلنك وتحاول ان تبدا به من
احدى الفتحات الموجودة في شدة
المنطقة لتصل الى الشواطي الثلاث
في متعتها .

وَجْهَانِ فِي رَأْسِي وَاحِدٌ

$$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

سید امیر

عني يا وليدي
وخذ لك ابنك
ارفع سلاحك
في وجه من سرودك
اضرب يا وليدي
كل عدو لك ولاخوذك

المسألة الأولى: في بيان ما هو المشيئة في اللغة.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ق | ن | ا | ه | ق | ق | م |
| ن | و | و | و | ن | م | ن |
| ي | و | و | ي | م | ق | ا |
| و | ط | ق | ق | ن | م | ه |
| ا | ق | م | ط | و | م | ق |
| ي | ش | و | ا | ش | و | ا |
| ط | م | ق | ق | و | ي | ن |
| ل | و | ي | ا | ا | ق | ا |

حل الكلمات المتقاطعة
المشورة في العدد السابق

● ورسنتي رسالة طويلة تحكي
لي مشكلة .. وللاسف جاءني
تأخراً ، صاحبة الرسالة عمرها ١٧
سنة ووالدها وأخوها جبروتها
متخلطة من زميلاتها وهذا الإحساس
بصاحبها وجعلها تبكي فلما تفحصت
رسمي ما زالت في الثانية الاستاذة تقوم
من في مثل سنها وصلني الى الثانية
التالية .. فبرسي بأحلامي لبني !!
- صديقتي وابنتي ك.م.ع. بصبر
الجديدة .. بالطبع لو ورسنتي
رسالتك قبل هذا الوقت لاستطعت أكثر
مما سأقوله لك .. وأنا لا أنصحت
وأنا أرشدك الى الطريق السليم ..
فلما كنت قد تخلفت عن زميلتك من
من لي مثل سنك فلا تجعلي البكاء
سواء .. عفا آدمي لأن بصفوة من
النجاح نحو كنتك نحو توانت ..
لعلك تكونين بذلك قد استغفرت
وعلمت أن خير صديق لك هو كتابك
التي منه تستنتج العلم والخبرة
والنجاح .. وموقف والفكر وموقف
أخوتك موقف جميل لا يشعرك اليك
.. فبم ما لا شك فبه حرصون كل
الحرص عليك وعلى مستقبلك ..
حاولي أن تنقري للأمور من أجل
رواها خاصة مع من يبتعد أمر ..
ذاكري .. وحاولي أن تعلمي بالنجاح
المستمر ما فاتك والله معك .



تعارف مع مصنف اور ناشر

مجلة أسبوعية تصدرها دار الفلاح

قائمة الانتداب السنوي - ١٩٤٤ - في جمهورية مصر العربية وبذلك التحلّى البريد العربي والافريقي ١٤٠ فرنساً - في سائر أنحاء العالم وبذلك كان لو ١٥ فرنساً . والقيمة لسند مقدماً تقسم الانتداب كان بشار الهلال : في ج . م . ع . واليونان بحوالة برهنة - والضارح بتحويل مصرى قابل الصرف في ج . م . ع - والاسم الموضحة انلاه بالبريد العائلي - وتضاف رسوم البريد العربي والسجل على الاسطر المحدثتها القلب .

رئيس مجلس إدارة
 يوسف الصبيحي
 نائب المدير
 شفيقة راشد
 مديرة التحرير
 بشيرة العبيدي
 مكيته التحرير
 زهير كاهن
 وهيب عابد



SAME

457 462

世界一覽表

— 100 —



| السبت | الأحد | الاثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس | الجمعة |
|--|---------------------------|--|-----------------------------------|--|-----------------------------|--------------------------|
| <p>أرسل صورتك وعنوانك إلى مجلة معبر ليمنك بالجماع في الإمكانات</p> | | | | | | |
| ٣٣ ختمك بفرقيف | ٤ مجلدات معبر | ٥ النصر لفلماطين | ٦ سنخوض معركة التحرير | ٧ من معالم طرنا الصياحية | ٨ أقدم مجلة صربية | ٩ |
| يوجد في معبر بألمانيا | كثير من مجلدات | النصر لفلماطين | والنصر لنا | محافظة الفيوم | في عين سموت | اللون في كرة السلة |
| ١٠ القريبات الراضية | ١١ عمر الحقيام | ١٢ تيار الوداد | ١٣ حجر رشيد يوجد | ١٤ آينشتاين | ١٥ لقواتية القراءة والكتابة | ١٦ الكرة الحديدية |
| تجعل الأجسام قوية وصحية | شاعر فارسي | في المعبر البريطاني بلون | في المعبر البريطاني بلون | كان يقاتل من ضعت بصره | لوا فائزة عظيمة | دنيا |
| ١٧ ابن يونس العجيب | ١٨ العاقبة الغنية | ١٩ لا يابست هارست المرحي | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ أفعى الكوبرا | ٢٣ |
| كسوف الشمس لأول مرة | وهدية في حفرة تحفث الثالث | منطقة الجزائر | ستعد أرضنا من العصابة الصهيونية | من كل شيء | من كل شيء | من كل شيء |
| ٢٤ العرب | ٢٥ تهته | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ |
| برعوا في الكبيار وعلوم الرقاد | يقرأ اليوم مجلة معبر | المصريون القدماء أول من عرفوا علم الحساب | استمع إلى الموسيقى فهو غدا وثقافة | من أروع أعمال الكائن البريطاني برنارد شو | أشجع قوادد المروءة | أول من أفتتح بزل المعابد |

www.arabcomics.net



thebabypirate